

Damla Kılıç Berberoğlu

"Zaman geçtikçe taze ve sade kokulara yöneldim."

What is your profession?

Founder of Monlab Design Architecture Office.

What is the most challenging aspect or detail of architecture for you?

Trying to find the perfect workmanship for the projects I conceive and implement.

How do you define beauty?

Natural, simple, sincere.

How is your current perfume different than your first one?

My first perfume was Red Jeans Versace. It was a sugary perfume which was very popular among young girls at the time. Now I wear Narciso Rodriguez For Her. It is powdery and airy. In time I gave up sweet and spicy fragrances and turned to fresh and simple ones.

What was the best advice you have ever had?

My mother used to tell me not to be afraid of making mistakes. It helped me to take bolder decisions in time.

What do you remember from your last trip?

Barcelona and Gaudi's La Sagrada Familia; the idea behind it and the structure gave me goose bumps.

Imagine you are giving a dinner party; who are your guests and what do you cook?

Cooking and inviting people is our favorite thing. Actually my husband is one step ahead of me when it comes to cooking because of his job and his interest. It is a great pleasure to gather the family around a long dinner table and eat Melanzana which, my husband says, is even more delicious than those they cook in Italy.

Which spot in Istanbul you cannot live without seeing?

Belgrade Forest. It is a place I frequently go with my dog Coco to get away from the noise of the city. It is calming and feels as if you were somewhere far away.

What do you think about chamomiles?

They are my mom's favorite and the flowers my husband brings to me the most without knowing that.

What is on your office table?

Pencils and pens I collected from all sorts of places around the world, my day planner, my plant, my current project and my scented candle.



Mesleğiniz?

Monlab Design Mimarlık Ofisi'nin kurucusuyum.

Mimarlıkta sizi ne zorlar?

Hayal ettiğim ve uygulamaya geçirdiğim projeler için kusursuz işçiliği bulabilmeye çalışmak.

Güzellik kelimesini nasıl tanımlarsınız?

Doğal, sade, içten.

İlk parfümünüzle şu anda kullandığınız parfüm arasında ne gibi farklar var?

İlk parfümüm Red Jeans Versace. O dönemin gençleri arasında popüler ve şekerli bir parfümdü. Şu anki Narciso Rodriguez For Her. Pudramsı ve hafif. Zaman geçtikçe şekerli ve baharatlı kokulardan uzaklaşıp daha taze ve sade kokulara yöneldim.

Bugüne kadar aldığınız en iyi nasihat neydi?

Çocukluğumdan beri annemin bana söylediği; hata yapmaktan korkma. Seneler geçtikçe daha cesur kararlar almamı sağladı.

Bir yemek düşünün. Masada kimler var ve ne pişiriyorsunuz?

Evimizde yemek pişirmek ve insanları ağırlamak en sevdiğimiz şey. Açıkçası eşim hem

işinden hem de merakından dolayı mutfakta benden bir adım daha önde. İtalya'da bile o kadar güzelini yemediğini söylediği Melanzana'nın uzun bir aile masasında olması benim için büyük keyif.

Son seyahatinizden aklınızda kalanlar neydi?

Barcelona ve Gaudi'nin Sagrada Familia hayali, fikri ve yapısıyla tüylerimi diken diken edici.

İstanbul'un vazgeçemediğiniz bir noktasını bizimle paylaşır mısınız?

Belgrad Ormanları. Köpeğim Coco ile birlikte şehrin gürültüsünden uzaklaşmak için sık sık tercih ettiğim beni ruhen dinlendiren; İstanbul içinde olup çok uzaktaymış hissi yaratan bir nokta.

Papatyalar hakkında ne düşünüyorsunuz?

Annemin en sevdiği ve eşimin bundan habersiz bana en sık aldığı çiçek.

Çalışma masanızın üzerinde nelerle karşılaşabiliriz?

Farklı şehirlerden topladığım kalemler, ajandam, bitkim, mevcut projem ve çalışma müziğimle dans ettiğini düşündüğüm kokulu mumum.